



Hermine Huis in 't Veld heeft vrienden en familieleden zien worstelen met kanker. Door haar eigen kunstcollectie te verkopen wil ze een steentje bijdragen aan de bestrijding van kanker. © Robin Hilberink

Ze verloor haar schoondochter en had een moeilijke tijd, maar Hermine uit Oldenzaal vond rust door kunst (en nu gaat alles weg)

Boven, op zolder, is ze in haar element. Gehuld in haar beige stofjas laat Hermine Huis in 't Veld haar handen het werk doen. Al jarenlang maakt ze foto's, schilderijen en 3D-creaties, die ze nu te koop aanbiedt. De opbrengst gaat naar KWF Kankerbestrijding. Vanwege een immens trieste aanleiding.

Hermine Huis in 't Veld heeft bepaald geen makkelijke periode achter de rug. Bijna drie jaar geleden verloor ze haar schoondochter Resi aan kanker. Het is een scenario waar geen enkele jonge moeder bij stil wil staan: Resi liet vijf jonge kinderen achter. Een van hen vraagt wel eens: 'Wanneer komt mama terug?' „Hoewel ze natuurlijk heel goed weten dat dit niet gaat gebeuren”, vertelt de Oldenzaalse bij binnenkomst.

Depressie

Zonder een hand te schudden laat ze zich in haar stoel zakken. Niet omdat ze geen hand wil geven, maar omdat het te pijnlijk is. Het lichaam van de voormalig docente Duits is kwetsbaar. De pijn, die de reuma veroorzaakt is elke dag weer een kwelling. En dan komt daar ook nog de worsteling met het leven bij. „Ik heb net een depressie achter de rug”, zegt ze terwijl ze met een vragende blik naar haar man Wim kijkt. „Nou ja, ik kan wel zeggen dat ik er bijna uit ben, toch?” Hij knikt bevestigend.

Lijnen, vlakken en kleuren

Om haar hoofd tot rust te laten komen is Hermine veel te vinden op haar zolderkamer, waar ze haar handen het werk laat doen. Wim begint te glimlachen: „Uren achtereen brengt ze er door. Dan gaat ze om zeven uur naar boven en zie ik haar de hele avond niet.”

Enkele creaties vullen de woonkamer. Schilderijen, foto's aan de wand en 3D-objecten op de vloer; het is slechts een kleine greep uit haar kunstcollectie van de afgelopen jaren. Gemaakt van allerlei soorten materialen, zoals jute en hout, glas en touw. Lijnen, vlakken en kleuren kenmerken haar kunstwerken, die tevens de spiegel van haar ziel zijn. Ze kijkt door het raam naar de tuin: „Kijk, daar zie je het ook: lijnen, vlakken en kleuren.”

Onderzoek naar kanker

Veel van haar werk heeft ze de afgelopen jaren al weggeven, een gedeelte bewaart ze boven op zolder. Maar nu mag alles weg. De collectie is te zien op haar website, die in september in de lucht kwam. De opbrengst van de verkochte items houdt ze niet zelf, maar stelt ze ter beschikking van het goede doel: KWF Kankerbestrijding.

Niet alleen omdat Resi slachtoffer werd van deze kanker, maar omdat zoveel mensen om haar heen er mee te maken krijgen. „Dankzij medicatie kunnen velen toch door met hun leven. Resi bijvoorbeeld heeft daardoor nog een paar jaar kunnen leven. Maar er is wel onderzoek voor nodig en dat onderzoek kost geld.”

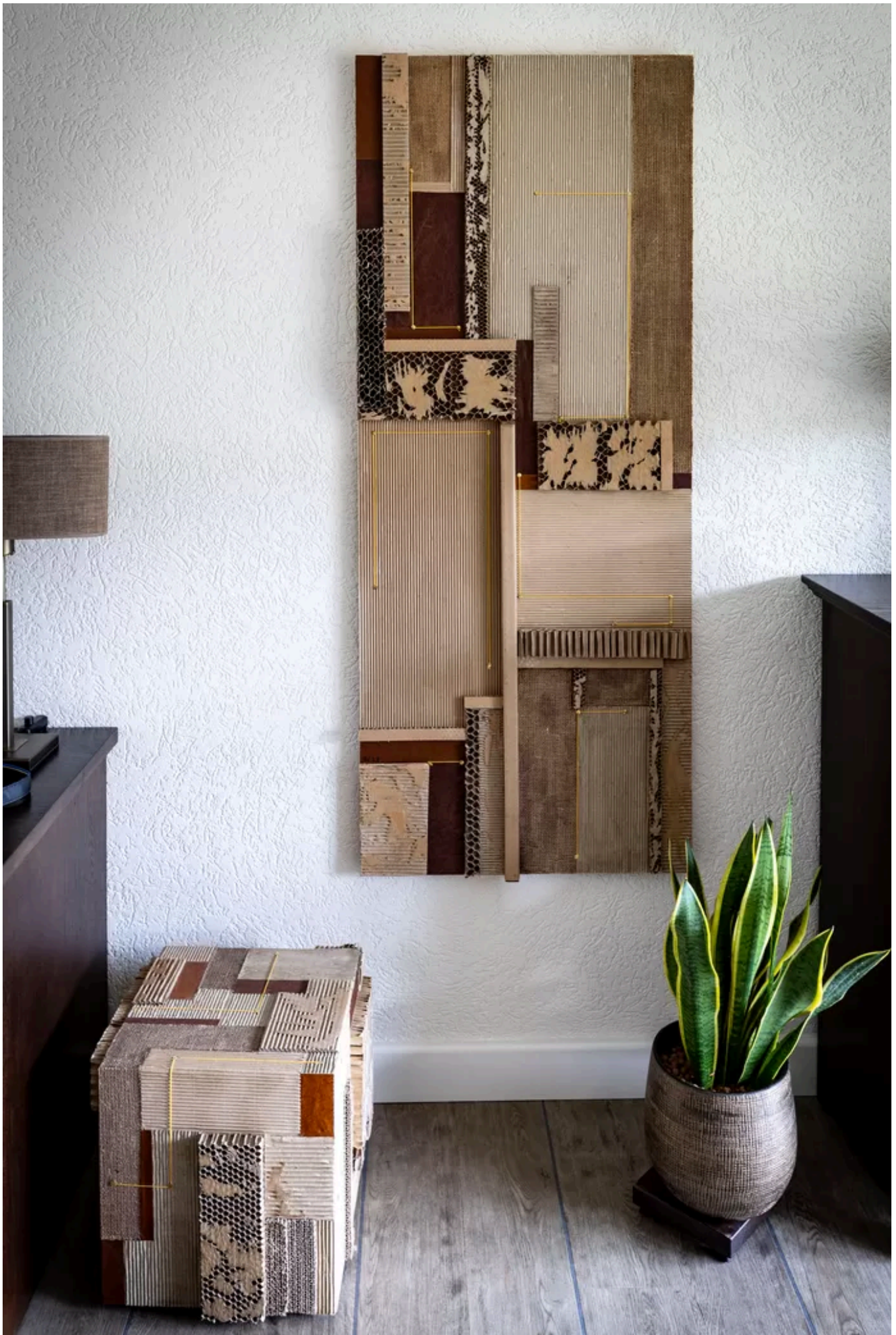
Gedichtenbundel

Met de verkoop van haar collectie wil de Oldenzaalse kunstenares daar een steentje aan bijdragen. Bij elk kunstwerk op haar website staat een richtprijs, haar gedichten uitgezonderd. Overpeinzingen, zoals ze het zelf noemt. Die verkoopt ze niet. „Ooit wil ik er een bundel van uitbrengen. Het zijn hele persoonlijke gedichten, gebaseerd op mijn gevoelens en kijk op de wereld.” ‘Oordeel niet, veroordeel niet, maar probeer je in te leven in mijn gevoel van dat moment’, vraagt ze de lezer. Of ze daar wel of niet in slaagt, voor Hermine werkte het schrijven van gedichten in elk geval therapeutisch. „Het heeft mij geholpen om wat vaker het licht te zien.”

De kunst van Hermine is te zien op mijnkunst-mijnleven.nl.



Een van haar vele schilderijen heeft een plekje gekregen aan de wand. © Robin Hilberink



Lijnen, vlakken en kleuren zijn typerend voor haar werk. © Robin Hilberink